



Case History

Palazzo del Bene, Rovereto - Trento

Discreto e raffinato: l'impianto elettrico nel restauro conservativo

Uno degli aspetti chiave negli interventi di restauro conservativo riguarda la necessità di soddisfare al contempo **tutela del bene, funzionalità ed estetica**. In quest'ottica, una specifica progettazione degli impianti permette di individuare soluzioni coerenti, capaci di **portare valore** al progetto d'insieme. Ma quali soluzioni considerare per preservare la storicità del luogo e la memoria visiva che vuole tramandare?

Siamo a **Palazzo del Bene**, un edificio storico del XV secolo, **nel cuore di Rovereto**, oggi sede della **Fondazione Caritro**. Il Palazzo ospita un'area museale ed è sede di numerosi convegni, incontri e presentazioni nel corso dell'anno. Negli ambienti interni del Palazzo sono presenti **pareti e soffitti ricchi di elementi lignei**

e decorazioni di pregio a testimoniare l'importanza dell'edificio e la bellezza del "saper fare" che è nel dna del nostro Paese. Per l'intervento di restauro la ditta **Bronzini Restauri**, ha scelto come soluzione ideale l'impianto elettrico in **rame anticato** firmato C'era una volta®. Una accorta applicazione degli impianti, a cura della ditta **Zeni Impianti**, ha poi dato sviluppo alle diverse linee, in coordinamento con l'architetto **Mauro Sommadossi**.

Cromie e materiali degli impianti si fondono perfettamente con il contesto, garantendo il **massimo risultato estetico**. Una soluzione progettuale concordata e autorizzata dalla **Soprintendenza** per i beni culturali di Trento che ha dato il benessere circa l'impiego dell'impianto a vista in rame anticato. Il risultato è di **ottimo**



livello perché preserva l'identità formale del bene e assicura agli ambienti un impianto moderno e funzionale. C'era una volta® realizza impianti elettrici in stile vintage, **100% italiani**. I pregiati materiali offrono un aspetto **materico**: dal rame alla porcellana, dal cotto alla cordierite, fino alla ceramica tecnica. In questo modo è possibile sviluppare **nuovi concetti e tendenze** per l'architettura. Dalla forte caratterizzazione negli ambienti contemporanei, alla presenza raffinata e discreta nei contesti storico-conservativi.



Guarda il video

